

Marketing  
Bienna, 29.01.2024 / ls

## AGB's 2024

### Billie Jean King Cup

The ticket holder hereby agrees to comply with the terms and conditions set forth herein and required by the International Tennis Federation and Swiss Tennis of the Billie Jean King Cup tie between Switzerland and Poland.

1. This ticket is a personal revocable licence, is not transferable and may not be resold. The PM reserves the right to revoke the licence granted by this ticket, with or without cause, by refunding the purchase price. No pass-outs or re-admittance are allowed.
2. The Ticket Holder assumes all risks and dangers incidental to attendance at the Event, whether occurring prior to, during, or after a session. The "Event Ticket" is valid for both days and is issued in the form of two single day passes.
3. All ticket sales for the Event are final, without refund or exchange. The Ticket Holder is responsible for lost, misplaced or stolen tickets.
4. Tickets may not be issued for advertising, promotional (including contests and sweepstakes) or other trade purposes.
5. The Ticket Holder consents to careful search and inspection for and/or confiscation of prohibited items. Prohibited items include, but are not limited to: bottles, cans, alcoholic beverages, signs, broadcast quality video/motion picture cameras and recorders, camera lenses exceeding 300mm in focal length, umbrellas, fireworks and smoke bombs. Persons under the influence of alcohol will not be permitted to enter the licenced premises.
6. The Ticket Holder must not carry into the licenced premises any political, promotional or advertising material or signage which can be seen by others at the Event.
7. Ticket Holders are not permitted to distribute literature or other materials or to sell or distribute merchandise at the licenced premises.
8. By entering the Event venue, the Ticket Holder consents to being photographed, filmed and recorded in or around the Event venue. The Ticket Holder grants irrevocable permission to the PM, its assignees, licensees, commercial partners and media agencies to use in their sole discretion any such film, image or recording, (including the Ticket Holder's voice, image and likeness), for any purpose including broadcasting and commercial purposes without compensation or further notice.
9. The prices shown include the value-added tax.
10. If you selected "invoice" for the payment of your order, the invoice must be paid within 10 days (incl. weekend). At the expiration of this period, your reservation will be cancelled and the tickets will be resold.
11. The date and time of any Event session is subject to change without notice. In the event of cancellation, any processing and handling fees are not refundable. The Ticket Holder is reminded that the event is a sporting event, and is subject to variation without notice (e.g. adverse

weather conditions, player injury, etc). The event is played subject to the Event's Regulations (as found on the ITF's website, [www.itftennis.com](http://www.itftennis.com)) as well as any variations or trials that may be in place, and the Promoter/National Association shall have no liability to the Ticket Holder where the Event is varied pursuant to those Regulations. In particular, the Ticket Holder's attention is drawn to the "dead rubber policy" (see [www.swisstennis.ch/bjkc](http://www.swisstennis.ch/bjkc)) which is applied when the tie is won in less than five matches (aka "rubbers"). Pursuant to the policy, the Ticket Holder accepts that the actual number of matches played on the second gameday may not reflect the advertised number of matches.

12. If any dispute arises regarding a ticket or attendance at the event, the holder agrees to submit the dispute to binding arbitration in Biel in accordance with the rules of the Arbitration Association of Switzerland.
13. No ticket holder or spectator may collect, disseminate, transmit, publish or release from the grounds of the tie any match scores or related statistical data during match play (from the commencement of a match until its conclusion) for any commercial or gambling purposes.
14. No person (other than a person who holds an appropriate license from ITF Licensing (UK) Ltd.) may bring into the Event venue or use within the Event venue any equipment which is capable of logging, recording, transmitting or otherwise communicating (by digital or other means) any audio, visual or audio-visual material or any information or data in relation to the Event or the Event venue. Copyright in any unauthorised recording or transmission is assigned to ITF Licensing (UK) Ltd. For the avoidance of doubt, mobile telephones and other mobile devices are permitted within the Event Venue provided that: (a) they are used for personal and private use only, and not during match play; and (b) no material of moving images containing any match action that are captured by a mobile telephone or other mobile device may be published or otherwise made available to any third parties including, without limitation, via social networking sites.

# AGB's 2024

## Billie Jean King Cup

Der Ticketinhaber erklärt sich mit den nachstehenden allgemeinen Geschäftsbedingungen der International Tennis Federation und von Swiss Tennis hinsichtlich der Billie Jean King Cup Begegnung Schweiz-Polen einverstanden.

1. Dieses Ticket ist eine persönliche, widerrufbare Zutrittsberechtigung, die nicht übertragbar ist und nicht weiterverkauft werden darf. Der Organisator behält sich das Recht vor, die Zutrittsberechtigung unter Rückerstattung des Verkaufspreises mit oder ohne Grund zu widerrufen. Wiederholtes Betreten und Verlassen der Veranstaltung ist nicht gestattet.
2. Der Ticketinhaber geht die Risiken und Gefahren hinsichtlich der Teilnahme an der Veranstaltung auf eigene Verantwortung ein, sei es vor, während oder nach dieser. Das Ticket «Dauerkarte» ist für beide Tage gültig und wird als zwei einzelne Tageskarten ausgestellt.
3. Tickets können weder zurückgenommen noch rückerstattet werden. Der Ticketinhaber haftet für verlorene, verlegte oder gestohlene Tickets.
4. Tickets dürfen nicht zu Werbezwecken (u.a. Wettbewerbe oder Lotterien) oder für andere gewerbliche Zwecke verwendet werden.
5. Der Ticketinhaber erklärt sich mit einer gründlichen Durchsuchung nach und/oder der Konfiszierung von verbotenen Gegenständen einverstanden. Verbotene Gegenstände sind unter anderem (Auflistung nicht abschliessend): Flaschen, Getränkebüchsen, alkoholische Getränke, Schilder, Video-/Filmkameras und Aufnahmegeräte mit hoher Übertragungsqualität, Kameralinsen mit über 300 mm Brennweite, Schirme, Feuerwerk und Rauchbomben. Alkoholisierten Personen wird der Zutritt zum Veranstaltungsgelände verwehrt.
6. Es ist dem Ticketinhaber nicht gestattet, politisches oder sonstiges Werbematerial oder Schilderaufschriften, die von anderen Teilnehmern gesehen werden können, ins Veranstaltungsgelände mitzunehmen.
7. Ticketinhaber dürfen auf dem Veranstaltungsgelände weder Drucksachen oder andere Materialien verteilen noch Waren verkaufen oder verteilen.
8. Mit dem Betreten des Veranstaltungsgeländes gibt der Ticketinhaber seine Zustimmung, im Umkreis der Veranstaltung fotografiert, gefilmt und aufgenommen zu werden. Der Ticketinhaber erteilt dem Organisator sowie seinen Beauftragten, Ermächtigten, Handelspartnern und Medienagenturen seine unwiderrufliche Erlaubnis zur unentgeltlichen und beliebigen Verwendung solcher Filme, Bilder oder Aufnahmen (inkl. der Stimme bzw. Abbildungen des Ticketinhabers) nach ihrem Gutdünken und ohne weitere Nachricht, insbesondere zur Übertragung und für kommerzielle Zwecke.
9. Die ausgewiesene Preise verstehen sich inklusive Mehrwertsteuer.
10. Wenn Sie bei der Bestellung die Zahlart «Rechnung» gewählt haben, muss die Rechnung zwingend innert 10 Tagen (inkl. Wochenende) bezahlt werden. Nach Ablauf dieser Frist wird Ihre Reservation annulliert und die Tickets wieder in den Verkauf gegeben.
11. Änderungen des Datums, des Zeitpunkts und der Startzeiten der Veranstaltung generell und der Matches im speziellen sind vorbehalten. Im Falle einer Absage der Veranstaltung sind Administrationsgebühren nicht erstattungsfähig. Der Ticketinhaber wird daran erinnert, dass es sich um eine Sportveranstaltung handelt, die Änderungen ohne Vorankündigung unterliegen

kann (z.B. schlechtes Wetter, Verletzungen von Spielern, usw.). Die Veranstaltung wird gemäss den gültigen Reglementen (siehe Homepage des ITF, [www.itftennis.com](http://www.itftennis.com)) bzw. allfälligen Variationen derselben oder sich im Gang befindlichen Prozessen ausgetragen, und der Organisator/der Nationalverband haftet gegenüber dem Ticketinhaber nicht, wenn die Veranstaltung auf Grund dieser Reglemente Änderungen erfährt. Im Besonderen wird der Ticketinhaber auf die „Dead Rubber Policy“ (siehe [www.swisstennis.ch/bjkc](http://www.swisstennis.ch/bjkc)) hingewiesen, die in Kraft tritt, wenn das Entscheidungsspiel in weniger als fünf Matches gewonnen wird. Gemäss dieser Richtlinie akzeptiert der Ticketinhaber, dass die effektiv am zweiten Spieltag gespielte Anzahl Matches nicht zwingend der angekündigten Anzahl Matches entspricht.

12. Der Ticketinhaber akzeptiert, dass die Schlichtung allfälliger Streitigkeiten bezüglich eines Tickets oder der Teilnahme an der Veranstaltung gemäss den Regeln der Schweizerischen Vereinigung für Schiedsgerichtsbarkeit in Biel stattfindet.
13. Es ist Ticketinhabern oder Zuschauern verboten, für Glücksspiele oder zu kommerziellen Zwecken Spielergebnisse oder ähnliche statistische Daten während der Matchs (von Beginn bis Ende eines Matchs) zu sammeln, zu verbreiten, zu übertragen, zu veröffentlichen oder aus dem Veranstaltungsgelände freizugeben.
14. Es ist keiner Person (ausser Personen, die im Besitz einer entsprechenden Lizenz von ITF Licensing (UK) Ltd. sind) erlaubt, Ausrüstungen an den Veranstaltungsort zu bringen oder innerhalb dessen zu verwenden, mit denen Audio-, Video- oder audiovisuelles Material oder Informationen oder Daten im Zusammenhang mit dem Event oder dem Veranstaltungsort erfasst, aufgezeichnet, weitergegeben oder anderweitig (auf digitale oder andere Weise) kommuniziert werden können. Die Urheberrechte an unbefugten Aufnahmen oder Weitergaben werden an ITF Licensing (UK) Ltd. übertragen. Zur Vermeidung von Missverständnissen: Mobiltelefone und andere mobile Geräte sind innerhalb des Veranstaltungsortes erlaubt, sofern a) sie nur für den persönlichen und privaten Gebrauch und nicht während der Spiele verwendet werden und b) kein Bewegtbildmaterial mit Spielhandlungen, die mit einem Mobiltelefon oder einem anderen mobilen Gerät aufgezeichnet wurden, veröffentlicht oder anderweitig Drittparteien, einschliesslich, aber nicht beschränkt auf Webseiten sozialer Netzwerke, zugänglich gemacht wird.

# Conditions générales 2024

## Billie Jean King Cup

Le titulaire du billet s'engage par les présentes à respecter les conditions générales énoncées ci-après par la Fédération internationale de tennis ainsi que Swiss Tennis pour la rencontre entre la Suisse et Pologne dans le cadre de la Billie Jean King Cup.

1. Ce billet est un droit d'accès personnel révocable non cessible et ne peut être revendu. L'organisateur se réserve le droit de révoquer le droit accordé par ce billet, avec ou sans motif, en remboursant le montant du prix d'achat. Toute sortie du site de la manifestation est définitive et aucune réadmission n'est autorisée.
2. Le titulaire du billet assume l'ensemble des risques et des dangers en lien avec sa participation à la manifestation, et ce avant, pendant ou après celle-ci. Le billet «Carte permanente» est valable pour les deux jours et il est délivré sous la forme de deux cartes journalières individuelles.
3. Toutes les ventes de billets pour la manifestation sont définitives, le remboursement ou l'échange étant exclu. Si le billet vient à être perdu, égaré ou volé, son titulaire en assume l'entièvre responsabilité.
4. Les billets ne peuvent être délivrés à des fins publicitaires ou promotionnelles (y compris pour des concours ou loteries) ni pour d'autres usages commerciaux.
5. Le titulaire du billet consent à se soumettre à une fouille ou inspection minutieuse et/ou à se faire confisquer tout objet interdit. Au nombre des objets interdits figurent notamment les bouteilles, canettes, boissons alcoolisées, panneaux, caméras vidéo / cinéma et enregistreurs de qualité professionnelle, appareils avec objectif de plus de 300 mm de distance focale, parapluies, feux d'artifice et bombes fumigènes, cette liste n'étant pas exhaustive. Les personnes sous l'emprise de l'alcool ne sont pas autorisées à pénétrer sur le site régi par un droit d'accès.
6. Il est interdit au titulaire du billet de transporter à l'intérieur du site sous droit d'accès des supports ou enseignes à caractère politique, promotionnel ou publicitaire susceptibles d'être vus par d'autres participants à la manifestation.
7. Le titulaire du billet n'est pas autorisé à diffuser des documents ou d'autres types de matériel ni à vendre ou distribuer des marchandises à l'intérieur du site sous droit d'accès.
8. En pénétrant sur le site de la manifestation, le titulaire du billet consent à être photographié, filmé et enregistré à l'intérieur ou à proximité de celui-ci. Le titulaire du billet accorde à l'organisateur ainsi qu'à ses cessionnaires, ses ayants droit, ses partenaires commerciaux et ses agences de presse l'autorisation irrévocable d'utiliser les films, photos ou enregistrements réalisés (y compris la voix, l'image et le portrait du titulaire du billet) à leur entière discrétion et à toutes fins de leur choix, y compris pour une retransmission ou un usage commercial, sans indemnisation ni préavis.
9. Les prix indiqués s'entendent TVA comprise.
10. Si en passant commande vous avez choisi le mode de paiement «Facture», vous devez impérativement payer cette dernière dans un délai de dix jours (week-end compris). Passé ce délai, votre réservation sera annulée et les billets seront remis en vente.

11. La date et l'heure de toutes les sessions de la manifestation peuvent être modifiées sans notification préalable. En cas d'annulation, les éventuels frais de gestion et de traitement ne sont pas remboursables. Il est rappelé au titulaire du billet que la manifestation est une manifestation sportive qui peut faire l'objet de modifications sans préavis (par exemple en cas de mauvais temps, de blessures de joueurs, etc.). Le déroulement de la manifestation est soumis aux dispositions du règlement applicable (à consulter sur le site Internet de la FIT, [www.itftennis.com](http://www.itftennis.com)) ainsi qu'aux variations et aux épreuves susceptibles d'être mises en place et l'organisateur/l'association nationale décline toute responsabilité envers le titulaire du billet en cas de modifications apportées à la manifestation en vertu dudit règlement. En particulier, il est rappelé au titulaire que la politique dite «dead rubber policy» (voir le site [www.swisstennis.ch/bjkc](http://www.swisstennis.ch/bjkc)) s'applique dans le cas d'une victoire en moins de cinq matches («rubbers»). Conformément à cette politique, le titulaire du billet accepte que le nombre effectif de matches disputés le deuxième jour de match puisse ne pas correspondre au nombre de matches annoncé.
12. En cas de litige en lien avec un billet ou avec sa participation à la manifestation, le titulaire du billet accepte que celui-ci soit soumis à un arbitrage exécutoire à Bienne, conformément au règlement de l'Association Suisse de l'Arbitrage.
13. Il est interdit à tout titulaire de billet ou spectateur de recueillir, diffuser, transmettre, publier ou divulguer depuis le site de la rencontre les scores d'un match ou des données statistiques apparentées pendant son déroulement (de son commencement jusqu'à son achèvement) à des fins commerciales ou pour des jeux d'argent.
14. Il est formellement interdit à toute personne (sauf si une autorisation appropriée lui a été délivrée par ITF Licensing (UK) Ltd.) d'introduire dans l'enceinte de l'événement ou d'utiliser pendant l'événement un quelconque équipement capable de capter, d'enregistrer, de reproduire ou de communiquer d'une autre manière (par voie numérique ou autre) le son, les images, le matériel audiovisuel ou toute autre information ou donnée relative à l'événement ou au lieu de son déroulement. Le droit d'auteur pour tout enregistrement ou transmission non autorisée appartient à ITF Licensing (UK) Ltd. Pour écarter tout doute, les téléphones portables et autres équipements mobiles sont autorisés dans l'enceinte de l'événement aux conditions expresses suivantes : (a) ils servent exclusivement à des fins personnelles et privées et ne sont pas utilisés en cours de match; et (b) il est strictement interdit de publier ou de mettre à la disposition de tiers d'une autre manière les images filmées avec un téléphone portable ou un autre équipement mobile contenant des scènes des matches; cette interdiction s'étend aussi sans exception à tous les réseaux sociaux.